

Världsarvsteatern & Aktivt historieberättande

# Ladulås Hus

[www.ladulashus.se](http://www.ladulashus.se)

[info@ladulashus.se](mailto:info@ladulashus.se)

tel: 08-560 520 57



**Tävling i medeltida och modern modedesign på Ladulås Hus, Adelsö**

## Kläder för Livet

Ladulås Hus är en plats för Världsarvsteatern och Aktivt historieberättande på Adelsö. En tävling för alla som inspireras av medeltida mode som lajvare, ungdomar, professionella designers m.fl.



### Den första modetävlingen i sitt slag

Man tävlar i olika kategorier: bästa medeltida dräkt som är historiskt korrekt, alt. bästa moderna design inspirerad av medeltidsmode. Valfri kvinno- eller mansdräkt i naturmaterial som ull och linne. Möjlighet att delta med tävlingsbidragen i den rosade teaterföreställningen Kung Ladulås. I juryn: klädskapare, sömmerskor, arkeologer och Tina Rodhe chef för Medeltidsmuseet där vinnande plagg ställs ut.



### Välkommen att vara med!

Visa din medeltidsdräkt i den festliga teaterscen där Kung Magnus läser upp Alsnö stadga. Munken Thomas beskriver scenen: "Hela Alsnö är fullt av riddare från när och fjärran. Lansar och rustningar glänser i solen. Ända bort till kyrkan flockas bönderna och från alla öar kommer folk i sina båtar för att höra dig tala kung Magnus. Till och med jag, en tiggarmunk, måste medge att biskoparnas mitror och guldstickade mantlar gör sig bra mot Alsnö hus ståtliga tegelmurar. En sådan här dag när till och med naturen börjar skimra i sina höstfärger är makten som allra mest förförisk".



### Inspirerat brev från Miranda, klädskapare som tävlar i Costume Play

"Mina damer och herrar, barn och vuxna, samt eventuellt övriga: låt mig få presentera **Kläder för Livet!**

Sommaren 2012 togs jag med på en historia tillbaka i tiden och fick uppleva den mest fantastiska scen jag någonsin sett. Globen må vara häftig, men att sitta mitt i naturen, känna grus under sig och se en scen inte uppbyggd, utan *INBYGGD* i naturen, är en känsla alla borde få uppleva och som projektledaren Beryl Kornhill nu vill erbjuda er! Av att se pjäsen Kung Ladulås, höra vilket driv och engagemang Beryl har för historien, teater och alla former av kreativitet, så lockades jag snabbt till ett möte. Med stora visioner och en vilja att få ut fler kreativa människor till Adelsö filade vi på en modeshow för det medeltida modet på 1200-talet då Magnus Ladulås regerade. Scenen är som en catwalk och väldigt bra anpassad till en uppvisning av medeltida kostymer med scenljuset förstärkt av solens strålar. Ni som tävlar kommer att få fribiljetter till pjäsen och få en möjlighet att uppleva samma magi som jag gjorde den där dagen när solen sakta gick ner utan att jag märkte det med blicken fångad av det som hände på scenen".



**Datum:** Anmälan öppen 15/11 2013 till 31/5 2014. Stor final andra halvan av augusti 2014!

**Plats:** Ladulås Hus i Stenby Trädgård, nära världsarvet Birka-Hovgården, Adelsö

**Arrangör:** Ladulås Hus, [www.ladulashus.se](http://www.ladulashus.se)

**Kontakt:** Beryl Kornhill: 08-560 520 57, [info@ladulashus.se](mailto:info@ladulashus.se)



Det ligger mig verkligen varmt om hjärtat att stimulera skapandet av ett hållbart mode med stil och kvalitet som varar livet ut. Så låt oss vidareutveckla och lära av det som varit bra under historiens gång. Vi ses på Ladulås Hus!

**Beryl Kornhill, producent, dramatiker, regissör**



# Varmt välkommen till modedesign tävlingen

## Kläder för livet och Ladulås Hus

Den allra första tävlingen som inspireras av medeltida klädstil och modern design tillsammans!

Utgångspunkt för hela evenemanget är den rosade pjäsen Kung Ladulås och de interaktiva utställningar som anknyter till föreställningen. Ladulås Hus är tänkt som en mötesplats och ett öppet forum för designers, lajvare och professionella – unga som äldre.

### En tävling i tre kategorier

Kategori 1 : Historiskt korrekt medeltida mans- eller kvinnodräkt. Kräver handsömnad.

Kategori 2: Historiskt korrekt medeltida mans- eller kvinnodräkt. Maskinsömnad tillåten.

Kategori 3 : Modern design – inspirerad av medeltiden. Moderna hjälpmedel tillåtna.

Obs! Båda kategorierna kräver ekologiskt hållbara material som linne och ull.

Tanken bakom tävlingen är att skapa ett mode med stil och kvalitet som varar. Ett mode som innebär en ny livsstil där hänsyn tas till både naturens och människans välbefinnande. Att förena medeltid med modernt mode är också en spännande utmaning som vi hoppas många skall anta. Att värna om forna tidens hantverksskicklighet i en modern kontext.

### Vad erbjuder Ladulås Hus de tävlande?

- Vinnande plagg ställs ut på Medeltidsmuseet i Stockholm.
- Chans att bli exponerad: visa upp plaggen i föreställningarna, tidningar och media, samt för en kvalificerad jury med bl.a. Tina Rodhe chef för Medeltidsmuseet.
- Att "korsbefruktas". Träffa gelikar, amatörer och proffs inom mode. Unga, gamla, lajvare, designers, konstnärer möts och samarbetar.
- Att vara med som pionjär och skapa ett unikt modearrangemang som blir årligen återkommande.
- Att, om man vill, delta som statist i själva pjäsen Kung Ladulås.
- Att vara i täten för ett nytt modetänkande där vi inspireras av det bästa från historien.
- Att få fribiljett till en stor teaterupplevelse och de spännande interaktiva utställningarna på Ladulås Hus.

### Hur anmäler man sig?

Fyll i dina kontaktuppgifter, ålder och lite om din bakgrund och inriktning på blanketten och skicka den till oss eller mejla. Adressen står på blanketten.

För att anmälan skall vara giltig inbetalas en deltagaravgift på 500:- för privatperson samt 2 000:- för företag/ inkl. moms. Detta är en avgift för administrativa kostnader.

Avgiften betalas till föreningen Spelrum Stenen som står bakom evenemanget.  
Bankgiro: 867-8278. Uppge "KFL anmälningsavgift" samt namn på inbetalningen.

Medeltidsmuseet där de vinnande plaggen ställs ut är välbesökt. Beläget i valven under Norrbro är det kanske ett av Stockholms mest spännande platser för att uppleva vår historia. Där finns bland annat ett medeltida torg, en liten klosterträdgård samt många illustrativa scenografier med naturtrogna dockor i historiskt korrekta kläder. Birger Jarls härjade ansikte, som ansiktsrekonstruktören Oscar Nilsson skulpterat och rekonstruerat efter hans kranium, möter oss öga mot öga. Det är nästan kusligt levande.

Ifylld blankett skickas till:

Spelrum Stenen  
Marielundsvägen 27  
178 92 Adelsö

Kan även sparas och mejlas till:  
info@ladulashus.se

## Anmälan

### Modedesign tävlingen Kläder för Livet

För och efternamn:		Födelseår:
Adress:	Postadress:	
Telefon:	Mobil:	
Epost:		
Kategori som anmälan gäller:		
Är du medlem i någon medeltids- eller lajv-förening? Vilken?		
Är du knuten till något modeföretag eller designskola? Vilken?		
Övriga upplysningar:		

Anmälan blir giltig när anmälningsavgiften betalats till Spelrum Stenen:

**Bankgiro: 867-8278.** Uppge "KFL anmälningsavgift" samt namn på inbetalningen.

Sätt kryss om du vill ha fortlöpande information om Ladulås Hus till din e-postadress.